

THÉÂTRE
DE LA VILLE

18
SAISON
19



THÉÂTRE

MANIFESTE DE LA JEUNE-FILLE

L'ACTIVITÉ et Espace Go

10 Samedi
Novembre



Salle
PRATT & WHITNEY CANADA

CONSEIL D'ADMINISTRATION

PRÉSIDENT

Bernard Grandmont

FCPA, FCA, Associé

Raymond Chabot

Grant Thornton

VICE-PRÉSIDENT

Pierre Dandoy

Gestionnaire et

administrateur de sociétés

ADMINISTRATEURS

Germain Bureau

MBA, Vice-président,

Rive-Sud de Montréal,

Banque Royale du Canada

Jocelyn Deschênes

Producteur

et président fondateur

Sphère Média Plus

Annick Lambert

Directrice exécutive, Communications

Sandoz Canada inc.

TRÉSORIÈRE

Élizabeth Fournier

Directrice des ressources

financières et matérielles

Cégep Édouard-Montpetit

SECRÉTAIRE

Tommy Théberge

Conseiller municipal

Ville de Longueuil

Sylvain Lambert

Directeur général

Cégep Édouard-Montpetit

Yvan Landry

Directeur, Ingénierie et

Services des installations

Pratt & Whitney Canada

Benoît L'Ecuyer

Président de l'arrondissement

du Vieux-Longueuil

Mathieu Roy

Associé, Président - Montréal

Ig2

ADMINISTRATION

Franck Michel

Directeur général

Anne-Marie Provencher

Directrice artistique

et programmatrice

Daniel Collette

Directeur technique

Marie-Pier Turgeon

Directrice des communications

et du marketing

Johanne Aubry

Programmatrice

Marie-Anne Poussart

Adjointe à la direction générale

Karine Da Costa

Responsable du développement

des partenariats et des commandites

Louise Genest

Responsable de la logistique

et des locations

Sylvie Levasseur

Responsable de la comptabilité

Ginette Rochat

Responsable des communications

et du développement jeune public

Audrey Steiner

Assistante aux communications

et agente de développement en

danse et jeune public

Karine Evoy

Responsable de la billetterie

Charlotte Théault

Superviseuse principale de la billetterie

TECHNIQUE ET ACCUEIL

Jean-François Hamel

Chef éclairagiste

Julien Boisvert

Chef sonorisateur

Anne-Marie Legault

Gérante de salle

Merci au personnel technique, d'accueil

et de billetterie.

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

Texte et mise en scène Olivier Choinière

Assistance à la mise en scène

Stéphanie Capistran-Lalonde

Interprètes

Raymond Cloutier

Stéphane Crête

Muriel Dutil

Joanie Martel

Catherine Paquin-Bécharde

Sébastien René

Isabelle Vincent

Vidéo

Michel Antoine Castonguay

Dominique Hawry

Éclairages

André Rioux

Décor

Max-Otto Fauteux

Accessoires

Clélia Brissaud

Costumes

Elen Ewing

Musique

Éric Forget

Maquillage et coiffure

Sylvie Rolland Provost

Équipe de tournée

Robin Brazil

Cynthia Bouchard-Gosselin

Jean-Benoit Mongeau

Steve Montambault

Jacynthe Racine

PRODUCTION L'ACTIVITÉ ET ESPACE GO

LE THÉÂTRE DE LA VILLE REMERCIE SES PARTENAIRES

COMMANDITAIRE PRINCIPAL



MANIFESTE DE LA JEUNE FILLE

L'ACTIVITÉ et Espace Go

Les Voyagements
THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE

Durée

1 h 45 sans entracte

Fréquence radio

Les salles sont dotées d'un système d'aide à l'audition. Utilisez votre baladeur personnel à la fréquence 95,5 MF pour la salle Jean-Louis-Millette et 89,7 MF pour la salle Pratt & Whitney Canada.

Photo - vidéo

L'utilisation d'appareils photo et vidéo n'est pas autorisée pendant le spectacle.

Bonsoir,

À chacune de ses créations, l'auteur et metteur en scène Olivier Choinière aborde de front des sujets qui le taraudent et pose des questions essentielles qui secouent et ne laissent personne indifférent. En s'exprimant sans compromis, il s'est taillé au fil des ans une signature singulière qui se démarque dans le milieu théâtral.

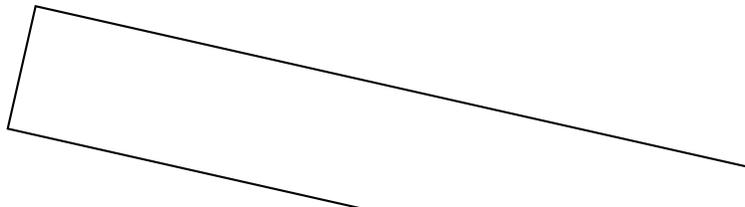
Pour qui a suivi sa démarche artistique, force est de constater que toujours il déploie une fiévreuse énergie et une jalouse attention à peaufiner la teneur de ses propos et à orchestrer la façon toute personnelle de les porter vers nous. Chez lui, toujours, sujet et esthétique se nourrissent et se répondent en toute cohérence.

À travers *Manifeste de la jeune fille*, il interroge aujourd'hui la société de consommation qui est la nôtre, les discours qui tournent à vide, le prêt-à-porter de la pensée, la quête de sens détournée par une soif effrénée du bien paraître et de la reconnaissance. Les interprètes que l'homme de théâtre a rassemblés se lancent avec conviction et brio dans les dédales de ce spectacle aux mille soubresauts. Les concepteurs qui les accompagnent s'en donnent à cœur joie dans le trait vif et l'excès. Toujours, l'autodérision, l'audace et un humour incisif rivalisent dans une joyeuse démesure.

Il nous semblait important d'accueillir enfin sur notre scène une œuvre d'Olivier Choinière. Chacun selon son expérience de vie, ses opinions personnelles et ses habitudes de spectateurs et de spectatrices réagira à son *Manifeste*. Certaines critiques ont parlé de bombe, d'objet théâtral hors du commun, de spectacle jubilatoire. Assurément, la prise de parole à l'œuvre ici nous interpelle et nous semble essentielle pour contrecarrer la linéarité et le conformisme ambiant.

Très belle soirée en présence de ce *Manifeste de la jeune fille* à nul autre pareil!

ANNE-MARIE PROVENCHER
DIRECTRICE ARTISTIQUE ET PROGRAMMATRICE



À L’AFFICHE PROCHAINEMENT

MUSIQUE DE CONCERT



MAGNITUDE6

Traces dans l'espace

23 Vendredi
Novembre

Quatre cuivres, une batterie, un dispositif numérique et l’environnement sonore exceptionnel de la cathédrale. Ce sont les ingrédients fabuleux de ce concert-événement d’une originalité incroyable. Magnitude6 et Espaces sonores illimités proposent des œuvres composées spécifiquement pour l’acoustique d’un tel lieu, dont la longue réverbération naturelle donne aux pièces une ampleur inédite. Un concert où la beauté et l’émotion vibrent dans l’espace, à chaque instant, offrant une expérience rare.

Lieu

CATHÉDRALE SAINT-ANTOINE-DE-PADOUE

CHANSON



M. CHANDLER

Ian Kelly et le Magneto Trio

30 Vendredi
Novembre

M. Chandler est né de la rencontre fortuite de musiciens formidables rarement réunis sur la même scène. En résulte un accord naturel entre la guitare, les mots - en français - et la voix chaude de Ian Kelly, arrimée aux arrangements de Magneto Trio (Rick Haworth à la guitare, Mario Légaré à la basse et Sylvain Clavette à la batterie). Une musique magnifique et un plaisir immense, à vivre les yeux grands ouverts ou... fermés.

Salle

JEAN-LOUIS MILLETTE, CABARET

THÉÂTRE



JE CHERCHE UNE MAISON QUI VOUS RESSEMBLE

Collectif de La Renarde et le Théâtre les gens d'en bas avec le soutien de la Salle Pauline-Julien

7 Vendredi
Décembre

8 Samedi
Décembre

Au cœur du spectacle, une grande histoire d’amour : celle de Pauline Julien et de Gérard Godin. Ils nous parlent ici au présent, par-delà la mort. Et en marge de leur histoire d’amour, deux interprètes, Catherine Allard et Gabriel Robichaud, s’interrogent en préparant leur création. Un dialogue dans le temps, entre une époque incandescente et ce que nous sommes devenus. À travers l’histoire enflammée de deux artistes amoureux, à travers chansons, lettres, poèmes et échanges, nous voilà conviés à un portrait d’un Québec effervescent et fier.

Salle

JEAN-LOUIS MILLETTE

Les Voyagements
THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE

LES
SORTIES
30 ANS ET MOINS

UNE FOULE
DE SPECTACLES

20 \$*

UNE PRÉSENTATION DE



BILLETTERIE

450 670-1616

theatredelaville.qc.ca

