

THÉÂTRE  
DE LA VILLE

SAISON  
17  
18



CONTES ET MUSIQUES DU MONDE

PETRU GUELFUCCI

CORSICA

VEN

11

MAI

➤ SALLE JEAN-LOUIS-MILLETTE, FORMULE CABARET

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

### PRÉSIDENT

**Bernard Grandmont**  
FCPA, FCA, Associé  
Raymond Chabot Grant Thornton

### VICE-PRÉSIDENT

**Pierre Dandoy**  
Gestionnaire et administrateur  
de sociétés

### ADMINISTRATEURS

**Catherine Bergeron**  
Associée, avocate, agente  
de marques  
ROBIC, S.E.N.C.R.L.

**Germain Bureau**  
MBA, Vice-président,  
Rive-Sud de Montréal,  
Banque Royale du Canada

**Jocelyn Deschênes**  
Producteur  
et président fondateur  
Sphère Média Plus

**Annick Lambert**  
Directrice exécutive,  
Communications  
Sandoz Canada inc.

### TRÉSORIÈRE

**Élizabeth Fournier**  
Directrice des ressources finan-  
cières et matérielles  
Cégep Édouard-Montpetit

### SECRÉTAIRE

**Tommy Théberge**  
Conseiller municipal  
Ville de Longueuil

**Sylvain Lambert**  
Directeur général  
Cégep Édouard-Montpetit

**Yvan Landry**  
Directeur, Ingénierie et Services  
des installations  
Pratt & Whitney Canada

**Benoit L'Ecuyer**  
Président de l'arrondissement  
du Vieux-Longueuil

**Mathieu Roy**  
Associé, Président - Montréal  
lg2

## ADMINISTRATION

**Franck Michel**  
Directeur général

**Anne-Marie Provencher**  
Directrice artistique et  
programmatrice

**Daniel Collette**  
Directeur technique

**Marie-Pier Turgeon**  
Directrice  
des communications et  
du marketing

**Johanne Aubry**  
Programmatrice

**Danielle Lavoie**  
Adjointe  
à la direction générale

**Karine Da Costa**  
Responsable du développement  
des partenariats et des commandites

**Louise Genest**  
Responsable de la logistique et  
des locations

**Sylvie Levasseur**  
Responsable de la comptabilité

**Ginette Rochat**  
Responsable des communications  
et du développement jeune public

**Sabrina Martin**  
Assistante aux communications  
et agente de développement en  
danse et jeune public

**Julien Boisvert**  
Assistant technique

**Karine Evoy**  
Chef de la billetterie

**Charlotte Théault**  
Superviseuse principale de la  
billetterie

## TECHNIQUE ET ACCUEIL

**Jean-François Patoine**  
Éclairagiste

**Alexandre Baillargeon**  
Chef sonorisateur

**Vincent Pascal**  
Gérant de salle

Merci au personnel technique, d'accueil  
et de billetterie.

## L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

ARTISTE **Petru Guelfucci**

VOIX ET CHOEUR **Petru Santu Guelfucci**

DIRECTEUR MUSICAL,  
CLAVIER ET CHOEUR **Christophe Mac-Daniel**

GUITARE BASSE **Jean Valère Castelli**

VIOLON **Raphaël Pierre**

GUITARE **François Torracinta**

RÉGISSEUR ET DIRECTEUR  
DE TOURNÉE **Luc Beaugrand**

SONORISATEUR **Toby Gendron**

CHANTEUSE INVITÉE **Luce Dufault**

## PRODUCTION TANDEM.MU

« Ma vie n'a pas changé. Je suis toujours bien dans mon petit village, je donne des cours de chant dans des écoles, j'aide mon fils dans ses activités d'apiculteur, je donne des concerts, j'écris des chansons et je m'occupe de mes deux petites filles, issues d'un mariage récent, que j'ai envie de voir grandir. Je ne suis plus tout jeune, non plus », »

- Petru Guelfucci, cité par Yves Leclerc, *Journal de Montréal*, 28 avril 2018

## LE THÉÂTRE DE LA VILLE REMERCIE SES PARTENAIRES

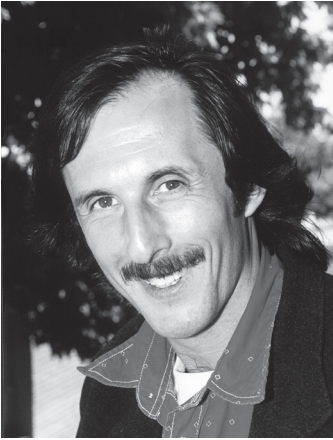
## COMMANDITAIRE PRINCIPAL



Canada Council  
for the Arts



Pratt & Whitney Canada  
Une société de United Technologies



## PETRU GUELFUCCI

---

### CORSICA

### DURÉE DU SPECTACLE

1 h 30 sans entracte

### FRÉQUENCE RADIO

Les salles sont dotées d'un système d'aide à l'audition. Utilisez votre baladeur personnel à la fréquence 95,5 MF pour la salle Jean-Louis-Millette et 89,7 MF pour la salle Pratt & Whitney Canada.

### PHOTO - VIDÉO

L'utilisation d'appareils photo et vidéo n'est pas autorisée pendant le spectacle.

Né en 1955 à Sermanu, village corse célèbre pour la qualité de sa tradition musicale, et issu d'une famille de chanteurs et de musiciens, Petru Guelfucci anime dès l'âge de 14 ans les veillées et les foires et se bat pour garder vivant le *cantu in paghjella*, profane ou sacré. Il a le sens de la tradition et comme le disait Gilbert Bécaud : « Il chante ses montagnes et son beau pays : il chante clair, il chante chaud. » Après avoir fait partie de groupes traditionnels corses, Petru Guelfucci se lance en 1987 dans une carrière solo. Il enregistre *Isula* chez Ricordu. La Corse découvre alors une voix hors du commun, à la modulation unique appelée *riucadde*. Son titre *Isula idea* est une évocation de la Corse.

Véritable personnalité de la chanson corse, avec un timbre de voix tout à fait atypique et un vrai sens de la mélodie, Petru Guelfucci a écrit l'une des plus belles chansons évoquant l'Île de Beauté : *Corsica* (1991), sur une musique de Christophe Mac-Daniel, dont l'album s'est vendu à plus de 100 000 copies au Québec. Un Québec, précisait-il au Journal de Québec récemment, qui a une place très importante dans son cœur. « Sans le Québec, il n'y aurait pas eu de succès international. J'aurais eu un succès, disons, à plus petite échelle. Le Québec a été un moment marquant dans ma carrière. » Les souvenirs de ses premiers concerts sont encore très présents dans sa mémoire, dont celui du Festival d'été de Québec en 1993. « Oui, il y avait *Corsica*, mais les gens se sont mis à chanter en chœur *Canta Incu me*. Ça ne m'était même pas arrivé en Corse. C'est ça, la magie. Il s'est passé quelque chose ce soir-là, » a-t-il évoqué.

Il y a six ans, Petru Guelfucci a cru que sa carrière était terminée. Le chanteur corse a subi une hémorragie des cordes vocales qui l'a obligé à mettre sa carrière sur pause. Mais heureusement, c'est maintenant chose du passé et nous saluons le retour de ce chanteur exceptionnel, grand ambassadeur des chants traditionnels de son pays, qui pratique aussi le métier d'apiculteur. Il s'intéresse d'ailleurs toujours à la situation des abeilles et des multinationales de l'agriculture, qui, bonne nouvelle, n'ont toujours pas réussi à s'implanter en Corse.

S'amenant au Québec pour une mini-tournée, il fait escale à Longueuil avec ses musiciens. De plus, la chanteuse Luce Dufault, grandeoureuse de la Corse, unira sa voix exceptionnelle à la sienne, le temps d'une chanson. Bienvenue chez nous, cher Petru, et merci d'embellir nos vies par vos chants et vos musiques de l'Île de Beauté.

**JOHANNE AUBRY, PROGRAMMATRICE**

THÉÂTRE  
DE  
LA VILLE

Théâtre  
Danse  
Jeune public  
Chanson  
Jazz et Blues  
Musique de concert  
Conte et Musiques du monde  
Cirque  
Humour et Variétés

180, rue  
De Gentilly Est  
Longueuil (Québec) J4H 4A9

18  
SAISON  
19

# 18 SAISON 19

ZACHARY RICHARD  
LE MYSTÈRE CARMEN  
RANEE LEE OCTET  
DANIEL CLARKE BOUCHARD  
VIRGINIE FORTIN  
DAVID MYLES  
BRIGITTE BOISJOLI  
L'ENFANCE DE L'ART

ENFANT INSIGNIFIANT !  
CLAUDE DUBOIS  
MANIFESTE DE LA JEUNE-FILLE  
TIRE LE COYOTE  
LOUD  
BOUCAR DIOUF  
SIMON LEBLANC  
CIRQUE ALFONSE

CŒUR DE PIRATE  
MARGIE GILLIS  
MARIE DENISE PELLETIER  
ANDRÉ SAUVÉ  
MON PETIT PRINCE  
MILK & BONE  
YVES DUTEIL  
DAVID GOUDREULT



Et encore + sur [theatredelaville.qc.ca](http://theatredelaville.qc.ca)

Info et billetterie. 450 670-1616