

THÉÂTRE
DE LA VILLE

18
SAISON
19

© Julie Artacho

|| HUMOUR ET VARIÉTÉS

VIRGINIE FORTIN

Du bruit dans le cosmos

30 Samedi
Mars



Salle
SALLE JEAN-LOUIS-MILLETTE

CONSEIL D'ADMINISTRATION

PRÉSIDENT

Bernard Grandmont
FCPA, FCA, Associé
Raymond Chabot
Grant Thornton

TRÉSORIER

François Lefebvre
Directeur des ressources
financières Cégep
Édouard-Montpetit

VICE-PRÉSIDENT

Pierre Dandoy
Gestionnaire et
administrateur de sociétés

SECRÉTAIRE

Tommy Thérberge
Conseiller municipal
Ville de Longueuil

ADMINISTRATEURS

Germain Bureau

MBA, Vice-président,
Rive-Sud de Montréal,
Banque Royale du Canada

Jocelyn Deschênes

Producteur
et président fondateur
Sphère Média Plus

Annick Lambert

Directrice exécutive, Communications
Sandoz Canada inc.

Sylvain Lambert

Directeur général Cégep
Édouard-Montpetit

Yvan Landry

Directeur, Ingénierie et
Services des installations
Pratt & Whitney Canada

Benoît L'Ecuyer

Président de l'arrondissement
du Vieux-Longueuil

Me Nathalie Morissette

Directrice affaires juridiques
Industries Lassonde inc.

Mathieu Roy

Associé, Président - Montréal
Ig2

ADMINISTRATION

Franck Michel

Directeur général

Anne-Marie Provencher

Directrice artistique
et programmatrice

Daniel Collette

Directeur technique

Marie-Pier Turgeon

Directrice des communications
et du marketing

Johanne Aubry

Programmatrice

Marie-Anne Poussart

Adjointe à la direction générale

Karine Da Costa

Responsable du développement
des partenariats et des commandites

Émilie Delvoye

Responsable des communications

Louise Genest

Responsable de la logistique
et des locations

Sylvie Levasseur

Responsable de la comptabilité

Audrey Steiner

Assistante aux communications
et agente de développement en
danse et jeune public

Pierre-Luc Hamelin

Assistant à la direction technique

Karine Evoy

Responsable de la billetterie

Charlotte Théault

Superviseure principale de la billetterie

TECHNIQUE ET ACCUEIL

Jean-François Patoine

Chef éclairagiste

Alexandre Baillargeon

Chef sonorisateur

Vincent Pascal

Gérant de salle

Merci au personnel technique, d'accueil
et de billetterie.

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

Artiste

Virginie Fortin

Texte

Virginie Fortin
Philippe Cigna

Son et éclairages

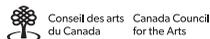
Robin Kittel-Ouimet

PRODUCTION JUSTE POUR RIRE

« C'est une stand-up comic au sens pur, une espèce rare sur nos scènes. »

– Nathalie Petrowski, *La Presse*, 8 juillet 2013

LE THÉÂTRE DE LA VILLE REMERCIE SES PARTENAIRES



COMMANDITAIRE PRINCIPAL





VIRGINIE FORTIN

Du bruit dans le cosmos

Durée

1 h 20 sans entracte

Fréquence radio

Les salles sont dotées d'un système d'aide à l'audition. Utilisez votre baladeur personnel à la fréquence 95,5 FM pour la salle Jean-Louis-Millette et 89,7 FM pour la salle Pratt & Whitney Canada.

Photo - vidéo

L'utilisation d'appareils photo et vidéo n'est pas autorisée pendant le spectacle.

Si Virginie Fortin voulait faire *Du bruit dans le cosmos*, elle ne s'y prendrait pas autrement ! À la scène comme à la télévision, son talent explosif la propulse à la vitesse de la lumière sous les projecteurs. Toutefois, cette enfant de la balle, fille du comédien Bernard Fortin, sait garder la tête froide, tête qu'elle a plutôt bien faite, puisqu'elle a poursuivi des études littéraires, en espagnol et en russe, en plus d'être titulaire d'un baccalauréat en arts et d'un certificat en communications. Bref, un joli bagage pour voyager loin.

En 2007, elle entre à la Ligue nationale d'improvisation où elle est une joueuse régulière pendant quatre saisons. En fréquentant la célèbre école d'humour The Second City, à Chicago et Toronto, elle découvre ses talents de comique en anglais.

L'année 2013 lui porte chance, puisqu'elle remporte la finale de l'émission *En route vers mon premier gala Juste pour rire*, et gagne ainsi le privilège d'être invitée dans le spectacle d'Emmanuel Bilodeau. Avec sa grande amie Mariana Mazza, elle monte un two-women show qui s'attire les élogieux commentaires de la critique.

À la télévision, Virginie Fortin fait d'abord partie de l'équipe de SNL Québec, programmé à Télé-Québec, une adaptation du fameux *Saturday Night Live*, et du *Nouveau show*, à Radio-Canada. Elle participe à de nombreuses émissions, dont *Code F* à Vrak.tv., *Trucs et Cie* au canal V, *Juste pour rire* en direct à TVA... Elle est une des cinq dans *Les 5 prochains*, un documentaire sur des humoristes de la relève diffusé à ARTV, et la sœur d'Evelyne Brochu dans la série *Trop*, sur Tou.TV.

En 2016, elle présente une première mouture de *Virginie (se) tâte le terrain* au Zoofest et pendant un mois au festival Fringe d'Edimbourg, dans sa version anglophone. Avec Adib Alkhalidey, Guillaume Wagner et le duo humoristique Sèxe illégal, elle crée une coopérative de production de spectacles et événements. Le Dr Mobilo Aquafest, festival d'humour alternatif, est lancé l'année suivante et elle y présente une heure de spectacle, avant de se produire à nouveau au Fringe écossais et en anglais. C'est aussi en 2017 qu'elle anime son premier gala *Juste pour rire*, avec Léane Labrèche-Dor et Antoine Vézina. Écrit avec son complice Philippe Cigna (le Tony Legal de Sèxe illégal), son spectacle est lancé en orbite en février 2018. Depuis, il tourne partout au Québec, soutenu par d'excellentes critiques, acclamé par le public.

Ce soir, vous êtes invités à une sortie dans l'espace, une drôle d'excursion dans les étoiles...
Bon voyage dans le cosmos de Virginie Fortin !

MICHELLE CHANONAT
COLLABORATRICE À LA RÉDACTION

À L’AFFICHE PROCHAINEMENT

DANSE



FONDATION MARGIE GILLIS

Viriditas

11 Jeudi
Avril

Depuis plus de 40 ans, Margie Gillis a signé une centaine de créations, qu'elle a dansées en solo, en duo et en groupe, et ce, partout dans le monde. C'est un honneur de la recevoir chez nous et de présenter sa plus récente œuvre, *Viriditas*.

Celle-ci met en scène des femmes à trois âges de la vie. En constant dialogue avec des projections d'une beauté époustouflante, l'incomparable Margie Gillis accompagnée de deux danseuses tout aussi inspirées, révèlent comment la nature et le temps s'inscrivent dans le corps, qui en préserve toutes les richesses.

Salle

PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT
LA DANSE SUR LES ROUTES DU QUÉBEC

PRATT & WHITNEY CANADA

MUSIQUE DE CONCERT



CONSTANTINOPE ET BELEM

Horizons - Lointains

03 Vendredi
Mai

Le duo belge Belem propose une splendide création inspirée de la musique de chambre et de plusieurs traditions sonores. Didier Laloy et Kathy Adam s'associent aujourd'hui à Kiya Tabassian et Didem Basar, de l'ensemble montréalais Constantinople, qui, après avoir emprunté les voies de l'Anatolie et de l'Afrique de l'Ouest, mettent maintenant le cap vers l'Europe. Réunis, ces quatre musiciens nous révèlent des horizons lointains, déployant une musicalité et une virtuosité aussi vastes que leurs rêves...

Salle

JEAN-LOUIS-MILLETTE, CABARET



THÉÂTRE



ÉCOUTEZ NOS DÉFAITES END

Le Groupe de la Veillée et la Cie Act Opus

10 Vendredi
Mai

11 Samedi
Mai

C'est l'histoire d'une chasse à l'homme, menée à l'aide des moyens technologiques modernes : réseaux sociaux, portable, ordinateur, courrier électronique...

Écoutez nos défaites du grand auteur français Laurent Gaudé est sur la liste des cinq meilleurs romans étrangers de l'équipe de *Plus on est de fous, plus on lit*. Dans ce roman devenu ici pièce de théâtre, il scrute à la loupe les effets parfois invisibles, mais toujours indélébiles de la guerre, autant sur ceux qui la subissent que sur ceux qui la mènent.

Salle

JEAN-LOUIS-MILLETTE

Les Voyagements
THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE

LES
SORTIES
30 ANS ET MOINS

UNE FOULE
DE SPECTACLES

20 \$*

UNE PRÉSENTATION DE



* Places limitées



BILLETTERIE

450 670-1616

theatredelaville.qc.ca

