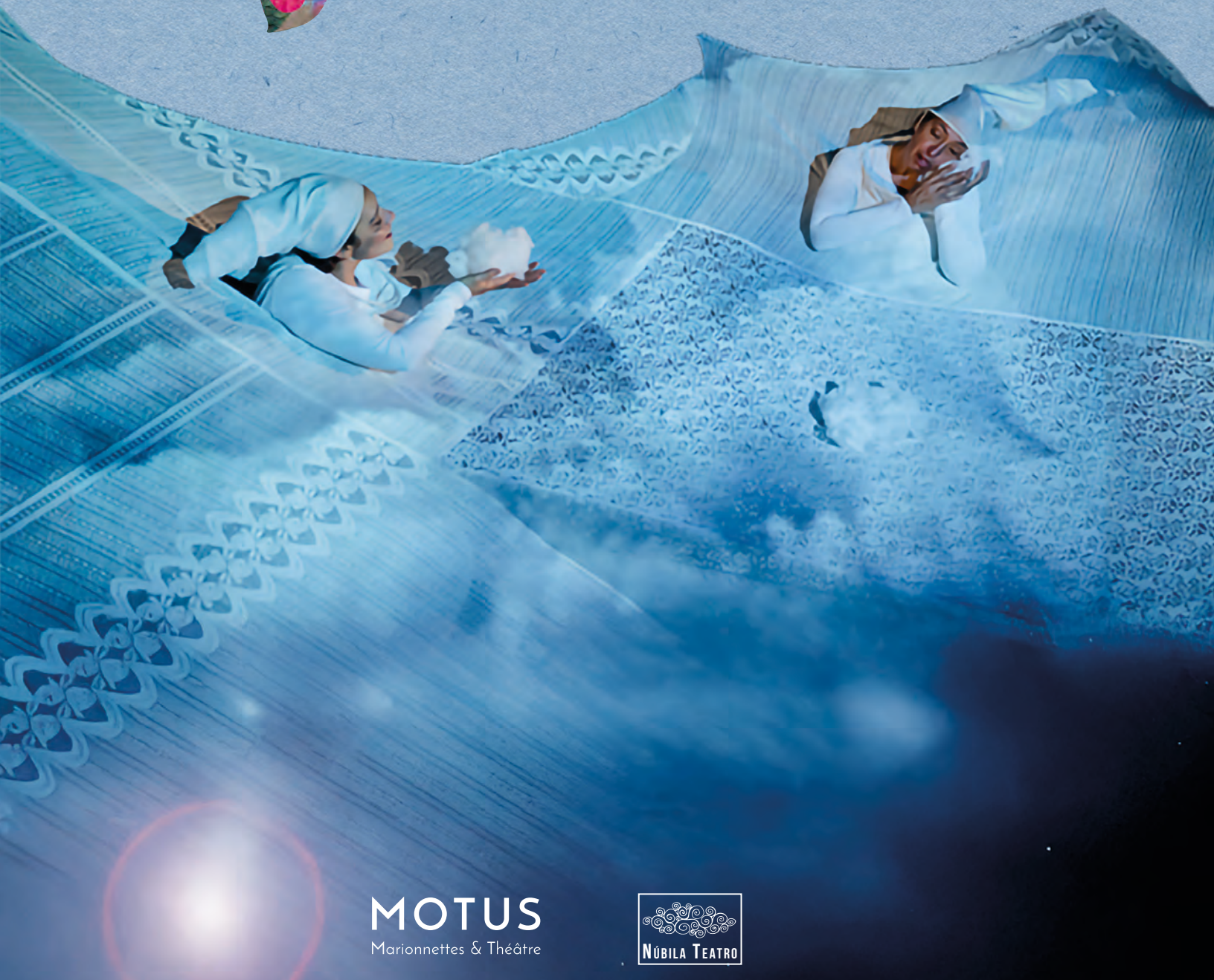
COSMO

HAYDEÉ BOETTO ET HÉLÈNE DUCHARME



MOTUS
Marionnettes & Théâtre

NÚBILA TEATRO

RÉSUMÉ DU SPECTACLE

Deux êtres cosmiques, tisseuses de temps, réinventent le monde. Une douce lumière, telle une étoile, atterrie dans leur univers et active leurs cocons qui laissent alors voir des paysages étonnants peuplés de textures, de sons et de créatures petites et grandes.

Dans ce lieu fascinant, la poésie, les marionnettes et le théâtre jouent ensemble et nous offrent un regard neuf sur l'univers et ses éléments : l'air, l'eau, la terre, le feu... et tout ce qu'ils contiennent. Il suffit de savoir observer, s'amuser et laisser le monde s'illuminer.

LES PERSONNAGES

LES TISSEUSES

Inspirés de la force créatrice de la femme, de la mère, deux personnages (tisseuses du temps) créent le monde et sont surprises par leur propre création. Les éléments de la nature - la terre, l'air, l'eau, la lumière et l'obscurité - sont les points de départ de situations attachantes, absurdes, comiques et saugrenues qui reflètent les différentes émotions contenues dans les êtres vivants et la nature.
Le tout début de la vie, dès sa plus petite manifestation, devient instantanément la démonstration des immenses merveilles qui nous habitent.

LA MUSIQUE

Tout ce que nous écoutons avec nos yeux et regardons avec nos oreilles. Comme la goutte de pluie qui tombe sur l'eau et forme un cercle qui se répète et s'éloigne, une onde sonore qui nage et voyage. Et nous entendons la couleur du ciel dans les nuages qui chantent, ou la harpe qui fait tourner les plumes et la flû te qui s'envole. Le son qui, submergé, se déforme, comme la lumière, la voix de la pieuvre et des poissons, et nos propres bulles lorsque nous parlons sous l'eau. Le chant éblouissant de la foudre qui aveugle et assourdit, ou le son de l'obscurité nocturne de la chouette vigilante. Ou la lumière lointaine que nous entendons des astres et des étoiles.
Le silence de l'amour que nous voyons dans le regard de notre maman au moment de nous endormir.

Cliquez ici et écoutez quelques-unes des musiques de c0sm0:

LA SCÉNOGRAPHIE

La scénographie, l'éclairage et la vidéo de cOsmO sont l'espace de création, d'imagination et d'exploration des tisseuses. C'est un espace doux fait d'objets trouvés et réutilisés comme des couvertures, des tissus, des fils et des écharpes ! Avec un peu d'imagination et une étincelle de création, l'espace se transforme pour nous faire découvrir le cosmos, un monde sous une feuille, dans les profondeurs de l'océan et bien d'autres endroits encore ! Viens avec nous imaginer, créer et rencontrer toutes les créatures de ces étonnants espaces.

Prêt pour l'aventure ?

LES MARIONNETTES

Les marionnettes et costumes s'inspirent du lainage, des tricots, du crochet et des fils. C'est donc à travers les textures laineuses et duvetées, les spirales et les formes variées des cocons naturels que nous explorons les différents personnages.

Le monde des cocons nous ouvre plusieurs avenues tant au niveau visuel qu'au niveau des textures et des transparences.

Nous avons cherché les manières de construire et déconstruire les personnages vue en y intégrant de petits effets spéciaux qui viendraient surprendre le public et l'amener dans un univers poétique. Nous avons développé des costumes aux formes disproportionnées et sympathiques qui présentent des personnages fabuleux qui semblent venir de mondes cosmiques et extraterrestres.

ACTIVITÉS

EST-CE QUE TU T'ES DÉJÀ POSÉ CES QUESTIONS ?

QUEL EST LE SON DU COSMOS ?

QUEL EST LE SON D'UNE ÉTOILE EN MOUVEMENT ?

QUEL EST LE SON D'UNE TEMPÊTE ?

QUEL EST LE SON DE LA TERRE, DE L'AIR ET DE L'EAU ?

ET MAINTENANT, COMMENT POURRAIS-TU REPRODUIRE CES SONS ?

AVEC QUELS OBJETS DANS LA MAISON ?

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Idéation, mise en scène et jeu : **Haydeé Boetto et Hélène Ducharme**

Jeu sur scène : **Haydeé Boetto, Hélène Ducharme et Julieta Ortiz**

Assistance à la mise en scène : **Mathilde Addy-Laird**

Scénographie, vidéo et éclairage : **Emilio Zurita**

Marionnettes, accessoires et costumes : **Pavla Mano**

Musique et ambiances sonores : **Raúl Zambrano**

Conception du gréage : **Marc "Marcus" Gauthier**

Conception effets spéciaux lumière : **Gabriel Duquette**

Direction de production : **Danaëlle Ducharme-Massé**

Coordination technique au Mexique : **Gabriel Enciso et Rodrigo Estrada**

Assistantes de production: **Luisa Márquez et Mariana González**

Flûte traversière : **Araucaria Luna**

Post production et bande sonore : **Raul Zambrano, Araucaria Luna et Sergio Batiz**

Régie au Québec : **Justin Lalande et Gaspard Philippe**

Illustrations : **Lenny Guarcidueñas**

Remerciements à : **Jorge Lujan, Pablo Cueto, feu Jean Cummings, Delphine Quenneville, Sergio Bátiz, Mauricio Parker, Eduardo Domínguez, Sergio Mingramm et le centre d'arts et de mouvement Butoyolotl.**

MOTUS

Marionnettes & Théâtre

Fondé au début du millénaire, Motus a célébré ses 20 ans en 2021. Nous avons produit dix-neuf créations originales en direction du jeune public et diffusé celles-ci à l'échelle régionale, nationale et internationale. Nous avons déjà donné plus de 2000 représentations au Canada, en Chine, aux États-Unis, au Mexique, en Espagne, en France, en Suisse, en Grèce, au Mali, au Burkina Faso, au Costa Rica, en Côte d'Ivoire et au Sénégal. Cela nous a permis de rejoindre plus de 420 000 spectateurs.

theatremotus.com

Núbila Teatro

La compagnie Núbila Teatro est composée d'un solide groupe de professionnels qui ont consacré une grande partie de leur carrière à la création engagée de spectacles pour les jeunes publics. Leurs productions sont présentées depuis deux décennies sur les scènes les plus renommées du Mexique et ont également été invitées dans différents pays d'Amérique latine et d'Europe. Notre théâtre a trouvé sa voie à travers la recherche d'un langage scénique propre qui inclut les mots, l'exploration des objets, les marionnettes, le dialogue musical, et qui prend comme point de départ l'échange artistique et l'interdisciplinarité, mais surtout, le plaisir de la création.

www.nubilateatro.com

COSMO

HAYDEÉ BOETTO ET HÉLÈNE DUCHARME

Canada Council for the Arts
Conseil des arts du Canada

CALQ
Conseil des arts et des lettres du Quebec

CONSEIL DES ARTS DE LONGUEUIL