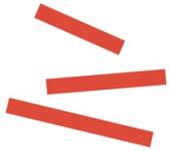


Devis technique Studio A et B



photo à titre indicatif seulement.

Septembre 2021



Coordonnées

Studio A et B

180, rue De Gentilly Est
Longueuil, (Québec) J4H 4A9

Administration

180, rue De Gentilly Est
Longueuil, (Québec) J4H 4A9
450 670-1611
infotheatre@theatredelaville.qc.ca

Directeur technique

Daniel Collette
450 670-1611 poste 226
dcollette@theatredelaville.qc.ca

Assistante à la direction technique

Roxane Tamigneau
450 670-1611 poste 232
rtamigneau@theatredelaville.qc.ca

Responsable de la logistique et des locations

Louise Genest
[450 670-1611](tel:4506701611) poste 225
lgenest@theatredelaville.qc.ca



Santé et sécurité

Le locataire ou l'équipe de production et le TDLV s'engagent à prendre les mesures nécessaires afin de protéger la santé et assurer la sécurité des personnes travaillant au lieu d'installation scénique du spectacle, et de se conformer aux règles en vigueur en matière de santé et sécurité au travail. De manière plus particulière, lors des quarts de travail de montage et de démontage, les parties s'engagent à faire en sorte que leurs préposés, employés, invités ou toute personne sous leur responsabilité respective, porte les équipements de protection individuelle suivants : chaussures avec embouts d'acier, pantalon long et, lorsque nécessaire, le casque de sécurité et les lunettes de protection. Pas de camisole.

De plus, nous vous demandons de respecter un niveau sonore n'excédant pas 85 dB(C).

Veillez croire que le Théâtre de la Ville a le souci de maintenir un environnement de travail sécuritaire.

Nous vous remercions de votre collaboration.

Travail au débarcadère :

Avant le déchargement et le chargement d'un camion, les techniciens s'assurent :

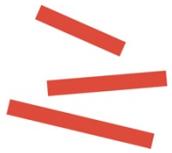
- que le moteur du camion est coupé de façon à ne pas être exposé aux émissions de monoxyde de carbone;
- qu'une personne connaissant le plan de chargement soit présente avant de commencer à décharger ou à charger la boîte du camion.

Nacelle élévatrice :

- Seuls les techniciens du TDLV peuvent utiliser la nacelle élévatrice lors des montages et démontages.

Escabeaux et échelles :

- La hauteur maximum de travail dans les échelles et les escabeaux est de 3 mètres aux pieds de la personne.
- Un technicien au sol doit assurer en tout temps l'escabeau et doit porter un casque de sécurité.
- En aucun cas, l'employé ne répond à son téléphone cellulaire quand il est dans un escabeau ou échelle.
- Il en est de même pour la personne qui assure la protection du dit employé.
- L'employé doit en tout temps, en montant ou en descendant, avoir trois points de contact sur l'escabeau ou l'échelle.
- L'employé ne doit jamais se tenir sur le dernier barreau d'une échelle ou sur le plateau d'un escabeau.



Studio A et B

Studio A

dimension 51'-11" x 38'-1"

Le plancher résilient est recouvert d'un linoléum noir.
Des rideaux de velours noirs accrochés sur patience recouvrent les murs.
Un des murs est recouvert de miroirs de 8'-00" de haut x 20'-00' de large
Capacité de salle : Peu varier. Doit être discuter avec le directeur technique.

Grillages

Studio A	
type	grille d'accrochage fixe
dimension	48'-00" x 32'-00"
hauteur	21'-00"
capacité maximale	1000 lbs
capacité ponctuelle	25 lbs

Studio B

dimension 32'-6" x 46'-10"

Le revêtement de sol du studio est en tuile commerciale bleue.
Des rideaux de velours noirs accrochés sur patience recouvrent les murs.
Un des murs est recouvert de miroirs de 08'-00" de haut, 32'-00' de large.
Capacité de salle : à voir avec le directeur technique.

Grillages

Studio B	
type	grille d'accrochage fixe
dimension	35'-05" x 24'-05"
hauteur	21'-00"
capacité maximale	750 lbs
capacité ponctuelle	25 lbs

Note

- Les studios sont climatisés et chauffés.
- Accès WiFi.



Éclairage et sonorisation

console	01	console ETC Express 24/48	(studio A)
	01	console ETC Insight 2X	(studio B)
opto	01	Martin 3in/1out DMX 3	
gradateurs	48	gradateurs ETC Sensor 2.4Kw	(studio A)
	24	gradateurs Strand CD-80 2,4Kw	(studio B)

Les projecteurs sont disponibles pour les deux studios.

06	leko Robert Juliat 614-S 13/42 degrés	sont installés en permanence pour le foh du Studio A
06	leko Strand SL 23/50	575 watts 14 fresnel Strand 3380 1000 watts
23	leko Strand 6 x 9 40 degrés	1000 watts 15 leko Strand 6 x 12 30 degrés 1000 watts
06	leko Strand 6 x 16 20 degrés	1000 watts 23 PAR 64 Altman 1000 watts
08	leko Strand 2240 40 degrés	575 watts (médium) possibilité de changer les lampes)

Accessoires

01	lot de gélatine Rosco	04	portants 10'
06	porte gobo et drop iris Strand SL	12	porte de grange
12	porte gobo pour Strand 6 x16, 6 x 12 et 6 x 9	06	porte gobo et drop iris pour R. Juliat

Sonorisation

Studio A

01	console Yamaha MG16FX 16 entrées
02	enceinte PRX 712 de JBL
02	enceinte sub PRX 715XLF de JBL

Studio B

01	console Mackie 1202-VLZ 12 entrées
02	PRX 612 de JBL + trépied

Accessoires de sonorisation

02	câbles XLR 25' et 50'	02	micros SM58
02	boîtes directes DOD 265	02	pieds de micro

Habillage de scène

04	paires de pendrillon velours noir non plissé 20'-00''H x 06'-04''L
----	--------------------------------------------------------------------

Alimentation électrique de tournée

200 ampères / triphasé dans chaque studio. Il faut tenir compte que les gradateurs du TDLV y sont branchés.

Loge

Aucune loge n'est disponible.

Divers

01	GENIE AWP-24 de 24'-00'' <u>Les pattes sont obligatoires</u>
01	GENIE APL19 de 19' <u>Les pattes sont obligatoires</u>
01	escabeau de 08'-00'' (studio B) et de 10'-00'' (studio A)
09	poche de sable
12	attache de tuyau 90 degré et à pivot
04	paravent noir

Accessoires et équipements de scène

En plus de ceux listés ci-dessus, le Théâtre de la Ville dispose de nombreux accessoires et équipements de scène. Pour tous vos besoins techniques ou demandes spéciales, nous vous prions de vous adresser spécifiquement au directeur technique.

Veuillez noter que des frais sont à prévoir pour certains équipements.

Voir le guide de location pour le coût de chaque équipement lors de la location des lieux.



Débarcadère

Le débarcadère est situé à l'entrée des artistes/salle de répétition, derrière le bâtiment.

Ouverture maximale des portes extérieures 4'-11" L x 6'-08' 1/2 H. Les portes des studios ont une dimension de 6'-08" 1/2 L x 6'-11" H. Il est à noter que 3 marches sont à monter à l'extérieur.

Votre camion devra passer sous une hauteur de 3m60 – 11'-11" et moins par la rue de Gentilly Est; par contre, aucun obstacle pour l'entrée par le chemin de Chambly.

Pour vous rendre au Théâtre de la Ville

En voiture : voir plan ou google maps

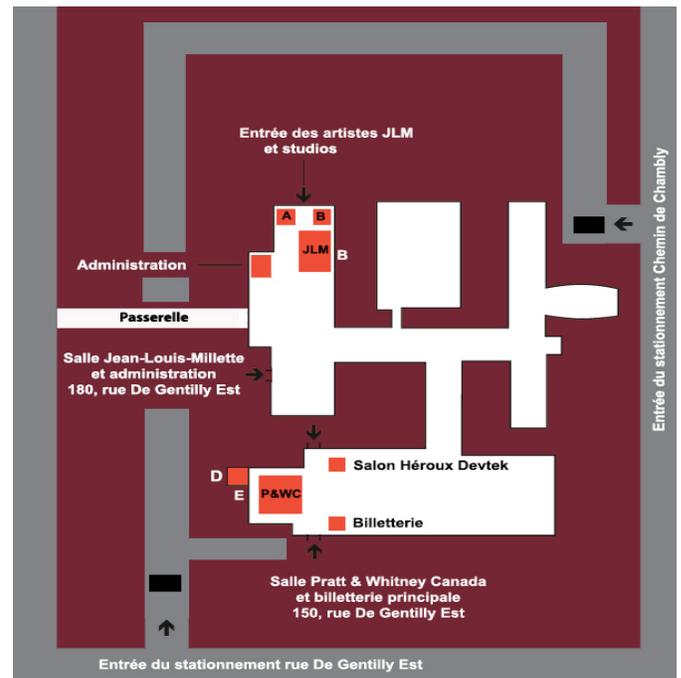
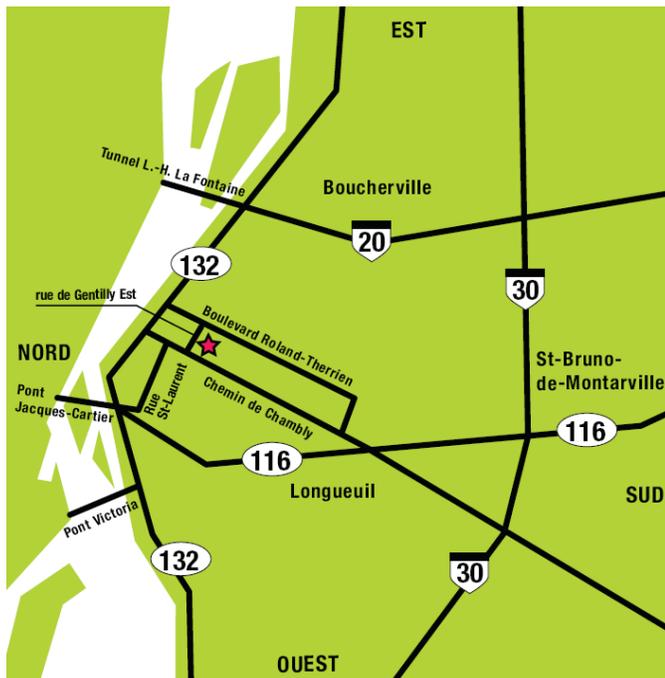
En transport en commun, l'autobus vous y conduit.

La ligne 29 vous dépose à la porte du 150 De Gentilly Est.

Les lignes 8, 28 et 88 vous déposent à l'angle du chemin de Chambly et de la rue De Gentilly Est.

Stationnement

Des frais de stationnement au montant de 6 \$ sont exigés aux guérites.



Plan technique

Pour plus de plans et de détails visitez notre site internet.

<https://www.theatredelaville.gc.ca/salles-et-location/studios/>

