

Devis technique

Foyer Jean-Louis-Millette



Note : photos à titre indicatif seulement (voir plan).

Septembre 2021



Coordonnées

Foyer Jean-Louis-Millette

180, rue De Gentilly Est
Longueuil, (Québec) J4H 4A9

Administration

180, rue De Gentilly Est
Longueuil, (Québec) J4H 4A9
450 670-1611
infotheatre@theatredelaville.qc.ca

Directeur technique

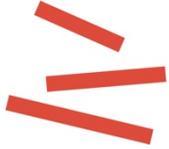
Daniel Collette
450 670-1611 poste 226
dcollette@theatredelaville.qc.ca

Assistante à la direction technique

Roxane Tamigneau
450 670-1611 poste 232
rtamigneau@theatredelaville.qc.ca

Responsable de la logistique et des locations

Louise Genest
450 670-1611 poste 225
lgenest@theatredelaville.qc.ca



Santé et sécurité

Le locataire ou l'équipe de production et le TDLV s'engagent à prendre les mesures nécessaires afin de protéger la santé et assurer la sécurité des personnes travaillant au lieu d'installation scénique du spectacle, et de se conformer aux règles en vigueur en matière de santé et sécurité au travail. De manière plus particulière, lors des quarts de travail de montage et de démontage, les parties s'engagent à faire en sorte que leurs préposés, employés, invités ou toute personne sous leur responsabilité respective, porte les équipements de protection individuelle suivants : chaussures avec embouts d'acier, pantalon long et, lorsque nécessaire, le casque de sécurité et les lunettes de protection. Pas de camisole.

De plus, nous vous demandons de respecter un niveau sonore n'excédant pas 105 dB(C).

Veuillez croire que le Théâtre de la Ville a le souci de maintenir un environnement de travail sécuritaire.

Nous vous remercions de votre collaboration.

Nacelle élévatrice :

- Seuls les techniciens du TDLV peuvent utiliser la nacelle élévatrice lors des montages et démontages.

Escabeaux et échelles :

- La hauteur maximum de travail dans les échelles et les escabeaux est de 3 mètres aux pieds de la personne.
- Un technicien au sol doit assurer en tout temps l'escabeau et doit porter un casque de sécurité.
- En aucun cas, l'employé ne répond à son téléphone cellulaire quand il est dans un escabeau ou échelle.
- Il en est de même pour la personne qui assure la protection du dit employé.
- L'employé doit en tout temps, en montant ou en descendant, avoir trois points de contact sur l'escabeau ou l'échelle.
- L'employé ne doit jamais se tenir sur le dernier barreau d'une échelle ou sur le plateau d'un escabeau.



D'une superficie d'un peu plus de 3 000 pieds carrés, le foyer de la salle Jean-Louis-Millette peut accueillir 200 personnes assises ou 300 invités en formule debout.

Doté d'équipements techniques polyvalents, cet espace convient parfaitement à tous les types d'activités : lancements, conférence de presse, spectacles intimes, salon (jumelé avec la salle contiguë).

Le foyer dispose également des services de bar et de vestiaire. Il est muni d'un système de moniteurs (TV), d'un projecteur, d'un écran, d'un système complet de sonorisation et d'éclairage et d'un accès Wi-fi. Le foyer est facilement accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le foyer présente en permanence l'exposition de photographies intitulée *Les petits tiroirs de Jean-Louis* qui est consacrée à la vie de l'illustre comédien Jean-Louis Millette. Des expositions temporaires agrémentent l'espace de façon ponctuelle. Une œuvre d'art signée Cozic et intitulée *La mère gigogne* orne le plafond du foyer.

Dimension

longueur	79'-06"
largeur	38'-00"
hauteur libre	21'-00"

Éclairage

La majorité des projecteurs sont utilisés pour de l'éclairage d'ambiance et pour l'exposition permanente consacrée à Jean-Louis-Millette.

Un pont triangulaire est installé en permanence avec de l'éclairage pour diverses activités. Les projecteurs qui y sont installés ne peuvent être déplacés. Des coûts sont associés à l'utilisation de ces projecteurs.

Sonorisation

Un système de sonorisation est installé en permanence pour la diffusion de musique d'ambiance. Si le système nécessite l'ajout d'équipement sonore, des frais supplémentaires s'appliqueront.

Audio-Visuel

01	écran motorisé Draper 87"1/2 x 140" placé devant le rideau noir
01	projecteur Hitachi (fixe) CP-WU8451 5000 lumens (1920 x 1200)
01	sélecteur AVENVIEW SC-HBT-HDMA 8 x 4 (sur demande et disponibilité)
01	ensemble de transmetteur/récepteur AVProconnect AC-EX100 (HDMI – VGA -HDBaseT)
02	TV mobile de 43" Samsung avec convertisseur Kramer FC-331 SDI à HDMI

Accessoires de scène

01	scène de 6m x 3m (24" de haut)	01	piano à queue Kawai modèle RO 6'-01"
12	lutrin à musique	12	lumière à lutrin
350	chaise banquet	20	table rectangulaire de 72"

Divers

01	GENIE AWP-24 de 24'-00" (sur disponibilité) <u>Les pattes sont obligatoires.</u>
01	escabeau de 6', 7', 8' et 10'

- Voir le guide de location pour le coût de chaque équipement lors de la location des lieux.



Loges

Aucune loge n'est disponible.

Possibilité seulement si les loges de la salle Jean-Louis-Millette sont disponibles.

Pour vous rendre au Théâtre de la Ville

En voiture : voir plan ou google maps

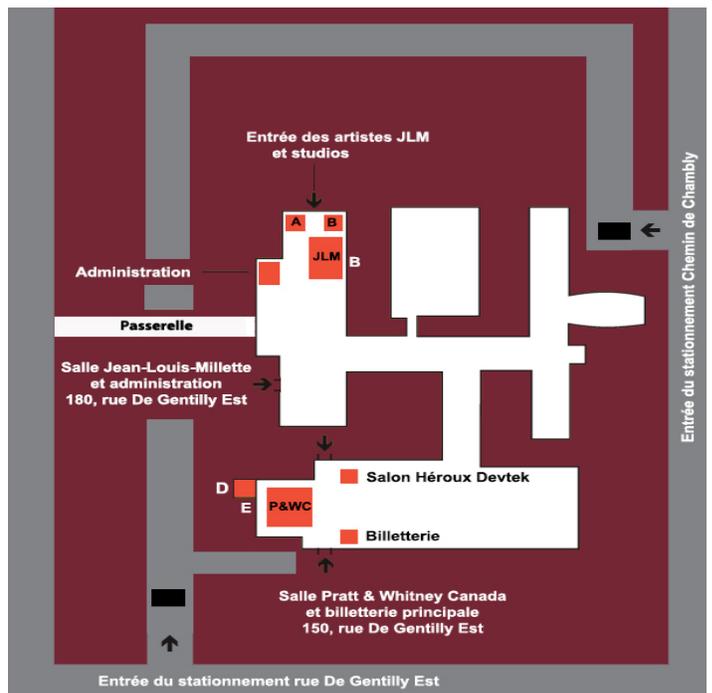
En transport en commun, l'autobus vous y conduit.

La ligne 29 vous dépose à la porte du 150 De Gentilly Est.

Les lignes 8, 28 et 88 vous déposent à l'angle du chemin de Chambly et de la rue De Gentilly Est.

Stationnement

Des frais de stationnement au montant de 6 \$ sont exigés aux guérites.



Plan technique

Pour plus de plans et de détails visitez notre site internet.

<https://www.theatredelaville.qc.ca/salles-et-location/foyer-jean-louis-millette/>



Théâtre de la Ville de Longueuil
P'tit bar

Plan vide
Révision: janvier 2013

échelle: 1/8"=1'
En Format 11"x17"

