

distances

avant-scène (à partir du point 0)	
FOH	27'6"
LX1: Électrique	2'3"
LX2: Sonorisation (réservé pour sonorisation maison)	4'3"
scène (à partir du point 0)	
LX1: Électrique	2'10-1/2"
LX2: Électrique	7'5"
LX3: Électrique	11'11"
LX4: Électrique	16'11"
LX5: Électrique	20'1"
LX6: Électrique	24'2"
Manteau d'Arlequin	0"
Frise fixe	1'2-1/2"
Rideau maison	1'9"
Écran	8'5"
Herse fixe pour Iris3	22'7"
Frise fixe	25'5"
Rideau fond	25'9"
Cyclo	26'2"



SALLE PRATT & WHITNEY CANADA COUPE

PRÉPARÉ PAR : GUYE E.	MODIFIÉ : 23-09-2004
DESSINÉ PAR : POSSANT N. et JPT	ÉCHELLES : 1/16" = 1' 0"
VÉRIFIÉ PAR : WILLIAMS N.	PLAN No. : R00

04_E,V,035_02

